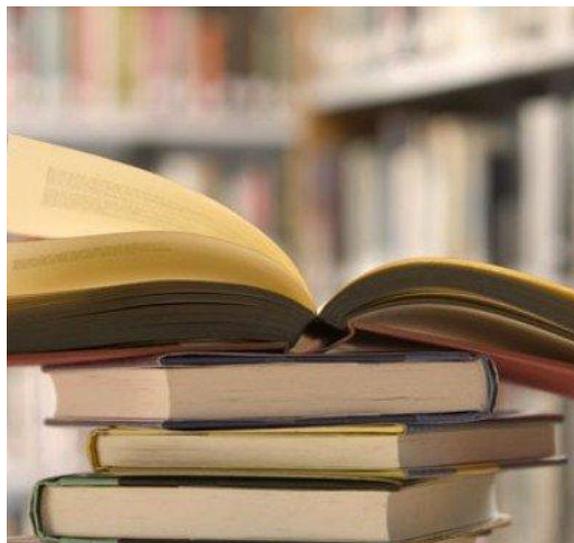


**Общее понятие о  
личности. Основные  
психологические теории  
личности.**

**Цель:** Познакомить с определением личности отечественными учеными. Определить понятия «личность», «индивидуальность» «индивид».

### **Задачи:**

- ▶ Дать определение понятию «личность».
- ▶ Раскрыть содержание понятий «личность», «индивидуальность», «индивид», «Я–концепция».
- ▶ Познакомить с механизмами психологической защиты.



# План



- ▶ Личность, индивид, индивидуальность.
- ▶ Самосознание личности «Я–концепция».
- ▶ Механизмы психологической защиты личности.
- ▶ Психологическая структура личности.



## ***Личность, индивид, индивидуальность.***

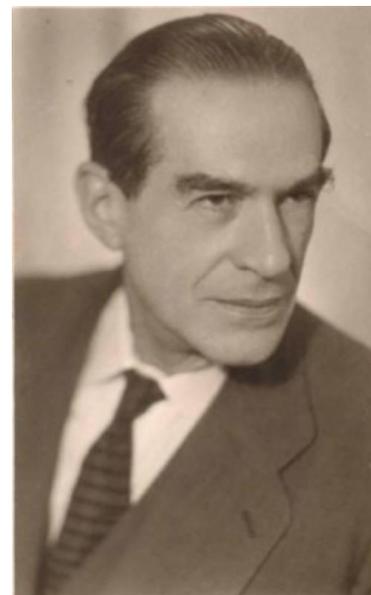
Вопрос о том, что такое личность, какого человека можно назвать личностью – один из центральных не только для психологии, но и для философии, литературы, религии – практически для всех отраслей гуманитарного знания.

В психологии понятие личности является одним из основополагающих. Личность, – *писал С.Л. Рубинштейн*, образует «основу, изнутри определяющую трактовку психики человека в целом. Все психические процессы составляют психическое содержание жизни личности. Каждый вид психических процессов вносит свой специфический вклад в богатство ее внутренней жизни». С другой стороны, – подчеркивал он, – и все «психические процессы... протекают личности, и каждый из них в своем реальном протекании зависит от нее».

- ▶ Понятие «**личность**» соотносится с такими понятиями: как «индивид», «индивидуальность». Из этих понятий «*человек*» – самое широкое и общее, все остальные включаются в него.
- ▶ Понятие «**ИНДИВИД**» может относиться и к человеку, и к животному. Человек как индивид представляет свой биологический род, род *Homo sapiens*, «человек разумный». Индивид является носителем врожденных свойств и тех, которые получены, приобретены в ходе развития. **Основные характеристики индивида – активность, целостность, устойчивость и специфичность взаимодействия с окружающим миром.**
- ▶ Понятие «**ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ**» подчеркивает неповторимое своеобразие человека, то, в чем он отличен от других. Недаром мы говорим, «яркая индивидуальность», «у него нет никакой индивидуальности».

- ▶ В повседневной жизни мы часто оцениваем своих близких, знакомых или героев книг, фильмов, тем самым выделяя прежде всего цельность человека, его способность занять некое, только ему присущее место в обществе, в мире других людей, умение управлять собой, своим поведением и своим развитием, оказывать влияние на других людей.
- ▶ Если понятие «индивид» не несет в себе никакой оценки, то понятия **«индивидуальность»** и **«личность»** подчеркивают, выделяют некоторые особые качества человека, выражают высокий уровень его развития.

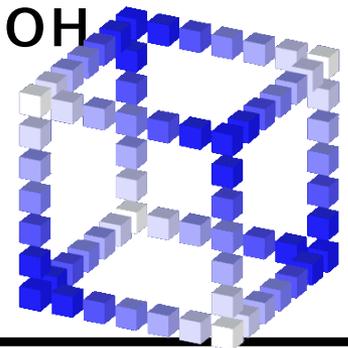
- Поэтому многие психологи подчеркивают то, что «индивидами *рождаются*, а личностью *становятся*»
- «Личность, – подчеркивал **А.Н.Леонтьев**, – есть относительно поздний продукт общественно–исторического и онтогенетического развития человека».



- ▶ Какого же человека можно назвать личностью? Л.И. Божович отвечала на этот вопрос так: «Человек, являющийся личностью, обладает таким уровнем психического развития, который делает его способным управлять своим поведением и деятельностью...»
- ▶ Таким образом, человек, достигший уровня личности, обладает определенной иерархией мотивов, т.е. способен подчинять низшие мотивы высшим, преодолевать непосредственные побуждения ради высших, т.е. действовать *опосредованно*.

- ▶ Если понятие «индивид» соотносится с понятиями «другие индивиды», понятие «индивидуальность» – «другие люди», то понятие «личность» – не только с понятиями «другие личности», но и «общество», «социум». В понятии «личность» подчеркивается социальный характер жизни человека. **Личность** – «социальный человек», человек в мире других людей.
- ▶ Черты человека как индивидуальности могут проявляться в особенностях темперамента, характера, интересах, потребностях, способностях. Они могут быть социально значимы и социально нейтральны.

- ▶ Качества личности, черты личности всегда значимы для других людей. Например, доброта – качество личности, потому что она всегда направлена на других людей, а значит, и на общество в целом. Различные стороны, черты личности воспитываются, целенаправленно формируются.
- ▶ Многие ученые считают, что человек является личностью настолько, насколько он значим для других людей, насколько он способен отдать, передать себя другим людям, оставить в них свой след. Только так он становится значимым и для себя.



Слово «личность» в западных - английском, французском, немецком языках первоначально означало маску в древнегреческом театре, которую надевал актер, исполняя роль. Этот же смысл содержится и в русском слове, от которого образовано слово «личность», - «личина». По словарю В. Даля, значение слова «личина» - «накладная рожа, харя, маска... Ложный, притворный вид, лукавое притворство».



Это послужило основанием для представлений о том, что «личность» – маска, которую человек надевает на себя, исполняя некоторую роль для общества, для близкого окружения (семьи, друзей), даже для самого себя. И эта маска часто скрывает его истинные черты, то, что он представляет собой на самом деле.

- ▶ Согласно этой теории, человек может в семье играть роль сына, в школе – ученика, в компании друзей – вожака, лидера. Роль формирует определенные ожидания со стороны других, определяя, как должен вести себя носитель той или иной роли, она формирует его действия.
- ▶ Против этой теории выступили многие психологи, подчеркивавшие, что личность не может быть сведена к сумме «исполняемых» ею ролей и это не «маска», за которой человек «прячет» свою истинную сущность. Личность сознательно принимает и исполняет определенную социальную роль, относясь к ней и преобразуя ее. Социальные роли есть формы реализации личности.

- ▶ В психологии существует множество теорий личности. Представления о личности в отечественной психологии основываются на том, что личность нельзя рассматривать «как индивида, обладающего психофизиологическими и психологическими особенностями, измененными в процессе его адаптации к социальной среде». Ее следует рассматривать как *новое качество*, порождаемое движением системы объективных общественных отношений, в которое вовлекается его деятельность. Личность, таким образом, перестает казаться результатом прямого наслаивания внешних влияний; она выступает как то, что человек делает из себя, утверждая свою *человеческую* жизнь. Он утверждает ее и в повседневных делах и общении, и в людях, которым он передает частицу себя.

## Самосознание личности, «Я-концепция».

- ▶ Мы думаем, размышляем о себе, даем себе отчет в поступках. Процесс осознания себя, своих потребностей, мотивов, своих качеств называется **самосознанием**.
- ▶ **Самосознание личности** начинает формироваться очень рано. Оно основывается на тех элементарных ощущениях младенца, которые возникают, когда он направляет действия на самого себя. Еще **И.М. Сеченов** выделял возникающее в результате этого «цельное самоощущение» как первичную форму самосознания.



- ▶ Самосознание развивается. Ребенок начинает говорить о себе «Я», узнавать себя в зеркале и на фотографиях (это происходит как правило, не позднее 2,5–3 лет). Постепенно он начинает осознавать себя как причину происходящих вокруг него и с ним событий. Начинает понимать свои потребности, желания. Он стремится выразить себя через собственные действия («Я сам!»). С этим связан так называемый кризис трех лет.
- ▶ Важное влияние на развитие самосознания оказывает исполнение роли в играх, когда ребенок начинает четко отличать себя от исполняемой им в игре роли. В 6–7 лет происходит еще один существенный сдвиг в самосознании – ребенок начинает смотреть на себя как бы со стороны, представлять, как он выглядит в глазах окружающих. Он смущается и от этого «кривляется». Недаром этот период носит название «кризиса непосредственности».

- ▶ Существенный сдвиг в развитии самосознания происходит в подростковом и юношеском возрастах. Человек начинает целенаправленно думать о себе, ставить перед собой вопросы «Кто Я? Какой Я? Кем мне быть? Каким мне быть? В чем смысл моей жизни? Могу ли Я уважать себя и за что?», т.е. думать о себе как о личности.
- ▶ Не случайно подростковый и юношеский возраст называют возрастом второго рождения личности, личности как периода открытия «Я» для самого себя. Ведь, думая о себе, мы крайне редко бываем нейтральны, мы всегда каким-то образом относимся к себе. Эти представления реализуются в поведении, отношениях с другими людьми, в том, чего следует ждать от себя в будущем.

- ▶ Мнение человека о себе реализуется в поведении, в отношениях с другими людьми, в его ожиданиях относительно того, чего следует ждать от себя в будущем. Они создают основу устойчивого личностного образования – «Я–концепции».
- ▶ «Я–концепция» объединяет все знания человека о себе и то, как он оценивает себя. Она существует не только на осознаваемом, но и на неосознаваемом уровне, отражая неосознанные, представленные только в переживании установки человека по отношению к себе.

- ▶ В «Я–концепции» обычно выделяют три основных компонента – когнитивный, эмоционально–оценочный и поведенческий.
- ▶ 1. **Когнитивный компонент** «Я–концепции» – «образ Я» – характеризует содержание представлений человека о себе. В «образ Я» могут входить представления человека о своих способностях, отношениях с окружающими, внешности, социальных ролях, интересах, качествах личности и т.п. Перечисление практически бесконечно, поскольку в «образ Я» может включаться все, что значимо для человека, все, что позволяет ему, с одной стороны, чувствовать общность с другими людьми, объединять с ними, а с другой, – отличать себя от них, осознавать себя как особую, неповторимую личность. Поэтому содержание «Я–концепции» характеризуют две составляющие: «присоединяющая», обеспечивающая объединение индивида с другими людьми и дифференцирующая, способствующая его выделению по сравнению с другими и создающая основу для чувства собственной неповторимости, уникальности.

- ▶ **2. Второй компонент – эмоционально–ценностное отношение к себе** – отражает отношение человека к себе в целом или к отдельным сторонам своей личности, деятельности и т.п. и проявляется в самоуважении, чувстве собственного достоинства, самооценке и уровне притязаний.
- ▶ **Фундамент эмоционально–ценностного компонента составляет самоуважение, или чувство собственного достоинства, собственной ценности.** *Самоуважение* – это вера в собственные силы, возможности. Оно не связано конкретно с какой–либо областью, и выражает столько оценку, сколько общее отношение человека к себе. *Самоуважение* – это принятие себя, любовь к себе.
- ▶ В понятии *самооценка*, как видно из самого названия, на первый план выходит именно оценочный компонент. **Самооценка** – оценка личностью себя в целом (общая самооценка) и отдельных сторон своей личности, деятельности, отношений с другими людьми (частные, или парциальные самооценки). **Самооценка** может быть *устойчивой*, т.е. сохраняться в разных ситуациях и на достаточно длительное время, и *неустойчивой*.

- ▶ Для развития очень важно разумное сочетание устойчивости и неустойчивости самооценки. Так, устойчивой самооценки при изменившихся условиях ситуации препятствует и нормальному осуществлению деятельности, и самореализации в ней. Сильная неустойчивость самооценки, порождая колебания, своеобразные «качели» – от очень высокого до очень низкого представления о себе.
- ▶ Самооценка тесно связана с **уровнем притязаний**, т.е. уровнем трудности целей, которые человек ставит перед собой и определяющее, какие достижения он будет воспринимать как неудачу, а какие – как успех. Уровень притязаний основывается на самооценке, сохранение которой стало для человека потребностью.
- ▶ Для нормального развития личности очень важно, чтобы уровень притязаний был несколько выше самооценки, несколько опережал ее, создавая тем самым возможности роста.

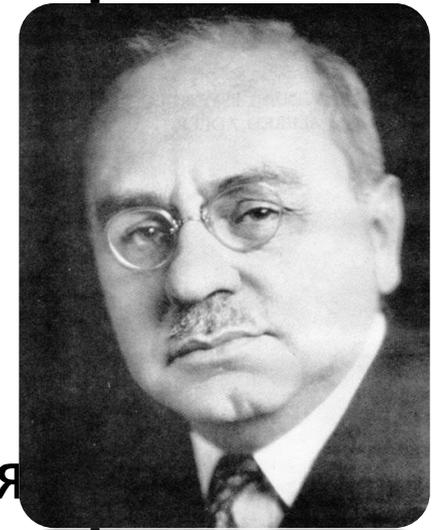
- ▶ Уровень притязаний, полностью совпадающий с самооценкой, для личностного развития неблагоприятен. Столь же неблагоприятным является низкий и средний уровень притязаний в значимых для человека областях. В конкретной деятельности самооценка и уровень притязаний могут быть достаточно точно установлены. Поэтому применительно к конкретной деятельности можно говорить об уровнях самооценки и притязаний – **высоком, среднем и низком.**

- ▶ Так, можно говорить и об *адекватности* самооценки. Самооценка является *адекватной*, если она соответствует реальной успешности человека в какой-либо деятельности. *Неадекватной* самооценка бывает в тех случаях, когда она не соответствует успешности человека. Неадекватная самооценка может быть *завышенной* (человек существенно завышает свои актуальные возможности) и *заниженной* (занижает их). И неадекватно завышенная, и неадекватно заниженная самооценка – сильный тормоз и общего развития, и успешности в какой-либо деятельности.

- ▶ Если человек имеет завышенную самооценку и ставит перед собой слишком высокие, не соответствующие реальным возможностям цели, он неминуемо сталкивается с неудачами. Такие переживания очень болезненны, и чтобы избежать их, человек должен либо скорректировать свою самооценку, снизив ее и свои притязания, либо как-то обесценить неудачу, доказав прежде всего самому себе, что это произошло случайно, вызвано несправедливостью других людей, в особо сложных случаях человек как бы не замечает собственный неудачу, игнорирует его.
- ▶ При заниженной самооценке человек ставит перед собой слишком легкие для себя, только достижимые цели и тем самым мешает собственному развитию.

- ▶ Оптимальным для жизни человека, для развития личности является высокий уровень самоуважения, общей самооценки. Это далеко не то же самое, что самовлюбленность, повышенное самолюбие. Человек с высоким уровнем самоуважения – это человек, обладающий чувством собственного достоинства, уверенный в себе, человек, который осуществляет и утверждает себя не за счет других людей, а за счет реализации собственных возможностей, собственных усилий.
- ▶ Низкий уровень самоуважения, неприятие себя, как правило, характеризуется ощущением собственной неполноценности, болезненным самолюбием, стремлением утвердить себя за счет окружающих. Люди с низким уровнем самоуважения часто болезненно реагирует даже на безобидные шутки со стороны окружающих и еще более остро – на критику с их стороны. Они бывают склонны к накоплению мелочных обид, к соперничеству. Для них бывает характерна постоянная боязнь проявить свою несостоятельность в глазах других людей.

- ▶ Одним из проявлений низкого уровня самоуважения, самооценки является комплекс неполноценности. Это явление было открыто известным психоаналитиком **А. Адлером** (1870–1937). Комплекс неполноценности проявляет в стойкой уверенности человека в своей несостоятельности, неспособности решать жизненные проблемы.
- ▶ Люди с низким уровнем самоуважения бывают очень трудны в общении. Именно они, а не люди с высоким самоуважением часто вглядываются как самоуверенные зазнайки.
- ▶ Однако на самом деле такие люди нуждаются в поддержке и помощи окружающих, а в наиболее сложных случаях – в оказании специальной психологической и психотерапевтической помощи.



- ▶ 3. Третий компонент «Я–концепции» – *поведенческий*. Он определяет возможность саморегуляции, способность человека принимать самостоятельные решения, управлять своим поведением, контролировать его, отвечать за свои поступки.
- ▶ В нем отражаются представления и переживания человека относительно того, способен ли он решать задачи, которые ставит перед ним жизнь, и те, которые сам ставит перед собой, может ли он справляться с трудностями, сумеет ли достичь своих целей, что выражается его *уверенности* или *неуверенности* в себе.

- ▶ Важным измерением «Я-концепции» является ориентация в поведении на **внешний** или **внутренний** контроль. При ориентации на **внешний** контроль самооценка человека определяется в основном отношением к нему других людей, а события своей жизни он объясняет соответственно судьбой, роком, влиянием других людей. Личность, ориентированная на **внутренний** контроль, основывается главным образом на самооценке и считает, что все в жизни зависит только от нее. Крайние выражения каждого из этих типов являются непродуктивными. Для успешного осуществления деятельности и развития необходим их разумный баланс. Вот как описывает внутреннее состояние каждого из этих типов американский психолог **Э. Шостром**: «Личность, полностью ориентированная на внешний контроль: „Что подумают люди? Скажи, что ты думаешь, мне следует делать?“, „Что нужно делать, чтобы правильно делать?“».
- ▶ Личность, полностью ориентированная на внутренний контроль: „Чтобы я не решал, я должен принять собственное решение“, „То, что я хочу, есть то, что я делаю“.



- ▶ Поведенческий аспект «Я–концепции» обеспечивает и возможность саморазвития, творения себя. Вот что по этому поводу писал выдающийся русский актер и теоретик театра Михаил Чехов: «...одна мысль, одно ощущение стало овладевать мной. Это ощущение возможности творчества внутри самого себя. Творчество в пределах собственной личности... По опыту я знал только об одном виде творчества: вне себя. Мне представлялось, что творчество неподвластно воле человека и направление его зависит исключительно от так называемого природного предрасположения. Но вместе с мыслью о *самотворчестве* у меня естественно возник волевой импульс, как бы некий волевой порыв к овладению творческой энергией с тем, чтобы перенести ее вовнутрь, на самого себя...».



Как система осознаваемых и неосознаваемых установок человека по отношению к самому себе «Я-концепция» выражает **реальное Я** (каким я являюсь в настоящее время); **идеальное Я** (каким я хотел или должен стать); **зеркальное (социальное) Я** (каким меня видят другие). Выделяются также «**динамическое Я**» (как, по моим представлениям, я изменяюсь, развиваюсь, каким стремлюсь стать), «**представляемое Я**», «**Я-маска**», «**фантастическое Я**» и т.п.

- ▶ Наиболее важна для личности величина расхождения между «**идеальным**» и «**реальным**» Я. Оптимально **Я-идеальное** должно быть соотносимо с **Я-реальным**, опережая его настолько, чтобы показать личности, куда и как она может развиваться. В этом случае оно служит важным источником саморазвития. В тех случаях, когда **Я-идеальное** слишком оторвано от **Я-реального**, человек переживает невозможность достичь своего **Я-идеального**. Это может явиться источником внутриличностных конфликтов и негативных переживаний.



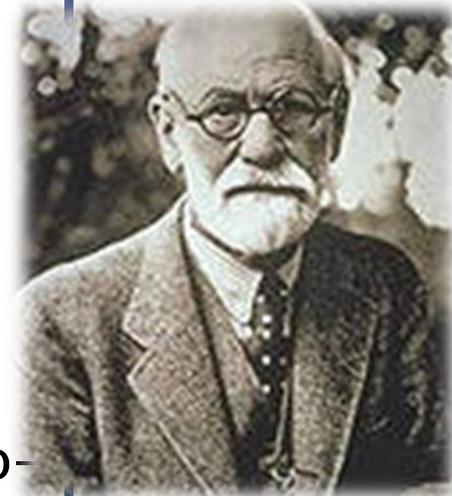
- ▶ «Я–концепция» формируется под воздействием жизненного опыта человека, его деятельности, отношения к нему других людей. Чем ближе отношения, чем больше они обусловлены эмоциональными связями, тем большее влияние они оказывают на личность.
- ▶ Первоначально она складывается под влиянием представлений о ребенке, отношения к нему любящих его людей, прежде всего родителей. Как правило, родители любят ребенка ни за какие–то его особые успехи, таланты, а просто так, за то, что он – это он. В дальнейшем на нее начинают оказывать серьезное влияние жизненный опыт, условия, успехи и неудачи в деятельности, отношение других людей. Уже у детей «Я–концепция» сама приобретает активную роль в развитии человека, влияя на все стороны жизни человека, и тем самым на его собственное развитие.
- ▶ Таким образом, в процессе жизни человека «Я–концепция» изменяется, обогащается, но может и упрощаться, меняется отношение человека к себе, его возможности саморегуляции. Однако в отличие от частных самооценок «Я–концепция» является все же относительно устойчивой. **Устойчивость «Я–концепции»** обеспечивает внутреннюю согласованность личности, ее цельность. Для человека очень важно иметь устойчивую систему представлений о себе, устойчивое отношение к себе. Именно это позволяет ему ставить перед собой определенные цели, видеть свое место среди других людей, строить планы на будущее.

### 3. Механизмы психологической защиты личности

В процессе жизни человек меняется. Он меняет свои взгляды, представления, ценности, изменяет «Я-концепцию». Иногда это происходит незаметно для самого человека, естественно, иногда требует от него серьезной работы над собой. Такие изменения обычно осознаются или могут быть осознаны при самоанализе.

Однако бывают случаи, когда то, что происходит с человеком, настолько травмирует его, что он неосознанно отвергает этот новый опыт, новую информацию или так перерабатывает ее, что она становится менее или совсем не травмирующей. Это осуществляется за счет неосознаваемых регуляторных психологических механизмов. Действие таких механизмов осуществляется помимо сознания, помимо воли человека. Для того чтобы распознать наличие у себя таких механизмов, как правило, требуется длительная, углубленная психологическая работа. Такие механизмы «охраняют» психику, «защищают» ее от непосильной нагрузки. Поэтому они получили название механизмов психологической защиты.

- ▶ Механизмы психологической защиты впервые были открыты **З. Фрейдом**. Описан и изучен целый ряд защитных механизмов.
- ▶ Самым первым был открыт механизм **вытеснения**. В этом случае неприемлемые для человека, травмирующие его переживания, обстоятельства, сведения как бы исчезают из сознания. Вытеснение лежит в основе забывания.
- ▶ Еще один распространенный защитный механизм – **проекция**. В этом случае те качества, намерения, чувства, которые есть у человека, но по каким-то причинам неприемлемы для него, приписываются другому. Так, недолголюбивая кто-то и желая кому-то зла, человек с помощью механизма проекции начинает искренне думать, что именно тот замышляет против него что-то недоброе.
- ▶ Так, для защиты те или иные качества или переживания заменяются диаметрально противоположными. Например, скупой человек считает себя чрезмерно щедрым, а самоуверенный и даже нахальный – робким и беззащитным.



- ▶ Люди часто не осознают своих недостатков, которые были настолько очевидны, что окружающие единодушно называли их. Более того, многие утверждали, что они обладают качествами, прямо противоположными тем, которые видели в них окружающие. Так, человек, которого все, знающие его, считали лицемерным, описывал себя, как искреннего и открытого.
- ▶ Нередко за самоуверенностью, самодовольством и властностью скрывается сильное чувство неуверенности. В этом случае человек может держаться уверенно, но будет избегать ситуаций, где его способности могут быть проверены. Этот механизм получил название – **реактивное образование**.

- ▶ Достаточно распространенным является и механизм **рационализации**. В этом случае неприемлемым мыслям и чувствам даются логически убедительные объяснения. Чаще всего встречаются типы рационализации, получившие название **«зелен виноград»** (по известной басне «Лиса и виноград»), т.е. обесценивание недоступного, но сильно желаемого предмета, явления. **«Сладкий лимон»** – это преувеличение ценности имеющегося, причем преувеличения сильного, неоправданного.
- ▶ Еще один защитный механизм – **замещение**. В этом случае действие, направленное на какой-либо объект, спровоцировано не им и не ему предназначено, а вызвано другим недоступным объектом. Яркий пример замещения представлен на известной карикатуре **Х. Бидструпа** – начальник кричит на подчиненного, тот – на жену, жена – на детей, те – на кошку. Но замещение может проявляться и по-другому. Так, человек, не сумевший реализовать себя в деловой сфере, начинает много времени уделять своему хобби.

- ▶ Р. Кэмпбелл на одном примере проиллюстрировал нам, как эта реакция замещения, это «упрятывание» сказывается в дальнейшем: «Поначалу мы идеализируем предмет своей любви и абсолютно не можем выносить неприятных чувств по отношению к своему избраннику. Поэтому мы подавляем (отрицаем, игнорируем) все, что нам может не понравиться в супруге. Тогда мы можем замечать только его (ее) хорошие черты. Мы не обращаем внимания на такие вещи, как несовершенство фигуры, болтливость, молчаливость, склонность к полноте, обидчивость, угрюмость, неспособность к спорту, музыке, рисованию, шитью или приготовлению пищи.
- ▶ Но вот проблема. Мы не можем подавлять свои чувства вечно. Однажды мы достигаем критической точки, и мы не можем продолжать подавлять отрицательные эмоции и тогда подавляем добрые чувства и акцентируем внимание на дурных.

- ▶ Единственный защитный механизм, который не имеет такого отрицательного значения, – **сублимация**. Такое название получил процесс, посредством которого побудительная энергия переводится в другое русло, направляется на желательные для него и допустимые в социальном отношении формы деятельности, науку, искусство, культуру. Эта энергия дает человеку силы для творчества.
- ▶ Существует и еще один механизм, который, не являясь в полном смысле слова защитным, все же позволяет человеку отвергать неприятные факты. Этот механизм – **сопротивление** – переживается как внутренний барьер, препятствующий изменению себя или осознанию каких-то неприятных событий, негативных переживаний. Сопротивление может проявляться в стремлении выйти из ситуации (просто выйти из комнаты или, например, не прийти на важную встречу), в желании изменить тему разговора, в особо яростном отстаивании своей правоты. Оно обнаруживается и в так называемой «пробуксовке мыслей», в чувстве внезапной усталости, внезапном кашле, смехе, а также во многом. Важно, что стремления, желания человека проявляются не прямо, а косвенно. И это происходит не потому, что он притворяется. Сопротивление действует на неосознанном уровне.

- ▶ Ученые по-разному объясняли, с чем связано усиление, «включение» защитных механизмов. Как уже говорилось, **З. Фрейд** считал, что это вызывается прежде сексуальными и агрессивными импульсами. В современной психологии как наиболее травмирующие для человека рассматриваются события и явления, угрожающие представлению человека о себе, о своем месте в мире угроза «Я».
- ▶ Сохранение целостности, устойчивости личности, ее преемственности во времени – очень важный и существенный аспект личностного развития. И он обеспечивается не только действием защитных механизмов, а охватывает все стороны личности. Сохранение поста личности, писал **А.Н. Леонтьев**, «этого высшего единства человека, изменчивого, как сама жизнь, и вместе сохраняющего свое постоянство... Ведь независимо от накапливаемого человеком опыта, от событий, которые меняют его жизненное положение, наконец, независимо от происходящих физических его изменений, он как личность остается и в глазах других людей, и для самого себя тем же самым».

## 4. Психологическая структура личности.

- ▶ Для наглядности представим себе психологическую структуру личности в виде шара, который имеет несколько внутренних «оболочек». Прежде чем рассматривать их, укажем, что шар погружен своей нижней частью в сферу, которую мы, вслед за **А. Г. Асмоловым**, называем органическими предпосылками развития личности. Под этими последними подразумеваются, как правило, особенности его конституции — телосложения, свойства нервной системы, задатки как органические предпосылки развития способностей, особенности его биохимических и других процессов и т.п.
- ▶ Сами по себе эти особенности являются предметом других наук (физиологии, нейрофизиологии, антропологии и т.п.). В данном случае речь идет о психологическом изучении человека как продукта биологической эволюции, т.е. как индивида, поэтому, строго говоря, мы здесь изучаем «индивидуальные» свойства человека. К примеру, таким индивидуальным свойством является *темперамент*. В качестве органических предпосылок темперамента многие психологи называют свойства нервной системы, особенности телосложения субъекта, тесно связанные со специфическими биохимическими процессами его организма.

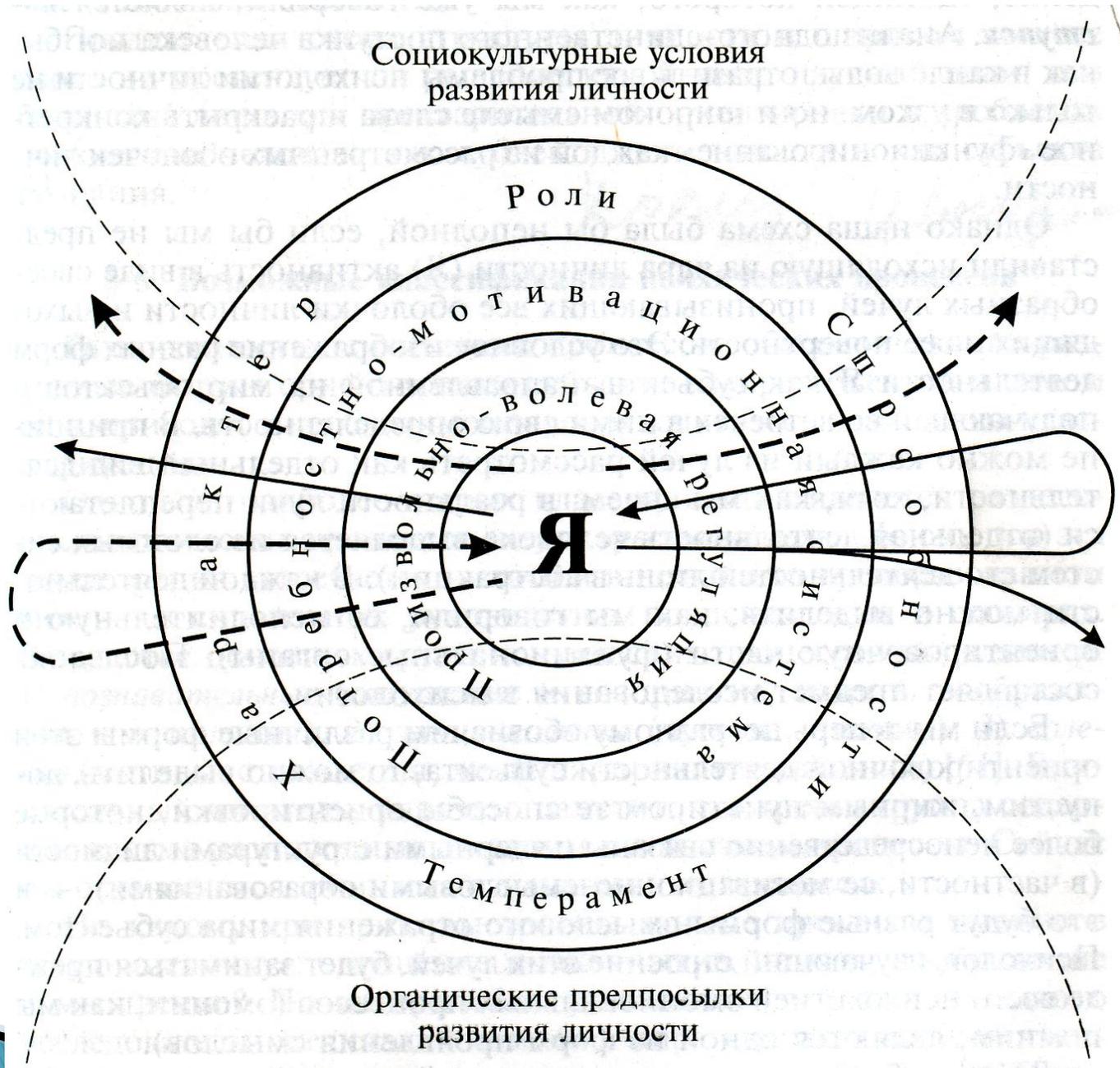


Рис. 7. Структура личности

- ▶ Другой своей частью (верхней) наш «шар» погружен в сферу, которая попадает в поле интересов различных социальных наук. Речь идет о социокультурных нормах и ценностях, принятых в данной социальной общности или общностях, в которые индивид входит как их член, о совокупности правил поведения личности, заданных как «образец» поведения человеку, занимающему определенное место в системе социальных отношений, и т.п. Совокупность предписанных человеку норм и форм поведения в разных ситуациях, исполнения которых ожидает от него общество, называется *социальной ролью*. Роли, а также иные формы объективно заданных социальных регуляторов поведения человека рассматриваются **А. Г. Асмоловым** лишь как условия развития личности, которыми сам субъект может по-своему и по-разному «распорядиться».
- ▶ Предмет интереса психолога — «центральный шар» как метафорическое изображение субъекта деятельности, развитие которой на основе имеющихся органических предпосылок и в конкретных социокультурных условиях определяется, собственно говоря, противоречиями в выполняемой им предметной деятельности. Данный «шар» имеет несколько слоев, или оболочек. **Д.А.Леонтьев** выделяет «внешнюю (т.е. первую) оболочку личности», инструментально-экспрессивный ее уровень, в которую, по его мнению, следует включить характер и способности.

- ▶ **Характер** — это более или менее устойчивые индивидуально-психологические особенности человека, определяющие типичные для него способы поведения в разных ситуациях. Иногда очень трудно отличить способы его поведения, обусловленные темпераментом, от характерологически обусловленных форм поведения, что доказывает тесную связь темперамента и характера друг с другом. Тем не менее на интуитивном уровне люди относят такую особенность человека, как «настойчивость в достижении той или иной цели», к характерологическим особенностям, а не к свойствам его темперамента. Настойчивость в достижении цели может наблюдаться у человека с разным темпераментом, последний проявляется в особенностях темпоритмовых характеристик выполняемых движений и др.
- ▶ **Способности**, как и характер, тоже имеют отношение к способам деятельности: они определяются как индивидуально-психологические особенности человека, которые обуславливают успешность или неуспешность выполнения им той или иной деятельности (и при этом не *сводятся* к навыкам и знаниям субъекта). Способности имеют свои органические предпосылки в виде задатков. Кроме того, их развитие тесно связано с конкретными социокультурными условиями (например, в таких-то сообществах и в такие-то конкретные исторические эпохи формирование способностей детей специально организуется). Однако как таковое развитие способностей определяется соответствующими особенностями деятельности субъекта.

- ▶ Вторым слоем личности является **потребностно-мотивационный слой**, включающий в себя различные движущие силы поведения. Рассматривая разные виды потребностей и мотивов можно утверждать, что какие-то потребности человека в большей степени обусловлены его органическими нуждами, какие-то надо рассматривать как социальные мотивы, которые определяют поведение человека как социального индивида (например, потребность уступить место в транспорте инвалидам), а есть личностные мотивы, ставшие регулятором поведения
- ▶ Скажем лишь о том, что большую роль в активном выборе личностью из имеющихся альтернатив тех или иных линий поведения играют процессы, которые когда-то в психологии называли «волей». На наш взгляд, различные формы и механизмы произвольной и волевой регуляции поведения личности могут рассматриваться как еще более глубокая — третья по счету — «оболочка» структуры личности.

- ▶ **Произвольной регуляцией деятельности** называется способность человека управлять своими психическими процессами и своей деятельностью при достижении поставленных им целей, т.е. овладение этими процессами. По **Л.С.Выготскому**, основным механизмом овладения является использование психологических орудий (знаков). **Волевая регуляция** как высшая форма произвольной регуляции необходима человеку тогда, когда имеющиеся у него мотивы не обладают достаточной силой, чтобы побудить его к деятельности. В этих случаях человек может включить поставленную цель (и тем самым стоящий за ней мотив) в систему иных значимых для него ценностей (это, конечно, требует особой «внутренней» работы), что приводит к переосмыслению исходного мотива и появлению у него дополнительной побудительной силы.
- ▶ Конечно, процессы и механизмы произвольной и волевой регуляции имеют свои органические предпосылки (в виде здоровых лобных долей головного мозга, без которых при всем желании никакое воспитание не сформирует у ребенка способность к произвольной и волевой регуляции). В то же время чрезвычайно большую роль в формировании данного типа регуляции деятельности человека имеют социальные отношения (прежде всего отношения ребенка со взрослым). Тем не менее настоящее произвольное и волевое поведение появляется тогда, когда сам ребенок начинает управлять своими психическими процессами, пользуясь средствами той регуляции, которые когда-то взрослый применял по отношению к нему, или изобретая аналогичные им.

- ▶ Наконец, ядром структуры личности является «Я» как единый и целостный субъект индивидуальности-неповторимой деятельности человека, в которой слиты активность индивида, его активность как социального индивида и, естественно, интенции личности, которая на основе имеющегося «материала» (структур субъекта как индивида и как социального индивида) строит свое самостоятельное и ответственное поведение, единицей которого является *поступок*. Анализ одного-единственного поступка человека мог бы, как в капле воды, отразить все проблемы психологии личности не только в узком, но и широком смысле слова и раскрыть конкретное «функционирование» каждой из рассмотренных оболочек личности.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**